

КИЇВСЬКИЙ ІНСТИТУТ СУЧАСНОЇ ПСИХОЛОГІЇ ТА ПСИХОТЕРАПІЇ

КАФЕДРА СОЦІАЛЬНОЇ ПСИХОЛОГІЇ

РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Іноземна мова професійного спрямування

Освітній рівень	<u>II (магістерського) рівня вищої освіти</u> (назва рівня вищої освіти)
Галузь знань	<u>C Соціальні науки, журналістика та інформація</u> (шифр і назва галузі знань)
Спеціальність	<u>C4 Психологія</u> (код й найменування спеціальності)
Освітня програма	<u>Клінічна психологія</u>

Розробник: Віра ОРЛОВА, канд. філолог. наук, доцент, доцент соціальної психології,
Олена КАПТЮРОВА, канд. філолог. наук, доцент, доцент соціальної психології.

Робоча програма затверджена
на засіданні кафедри

соціальної психології

протокол № 10 від 23 червня 2025 року

Завідувач кафедри


(підпис)

Дар'я ТРОФІМОВА

(ім'я та прізвище)

Схвалено гарантом освітньої програми

Клінічна психологія

Гарант ОП


(підпис)

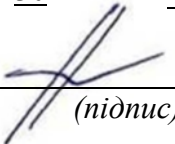
Ірина ЛИСЕНКО

(ім'я та прізвище)

Розглянуто на засіданні Ради якості вищої освіти

протокол № 5 від 30 червня 2025 року

Голова РЯВО


(підпис)

Наталія ЗАВ'ЯЗКІНА

(ім'я та прізвище)

ВСТУП

Робоча програма освітньої компоненти «Іноземна мова професійного спрямування» розроблена на основі Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми освітньої компоненти, затвердженої Вченою Радою Київського інституту сучасної психології та психотерапії від 22 лютого 2024 року, протокол №7.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Робочу програму освітньої компоненти «Іноземна мова професійного спрямування» складено відповідно до освітньо-професійної програми *Клінічна психологія* другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності С4 Психологія.

Статус освітньої компоненти – обов’язкова.

Обсяг освітньої компоненти - 3,5 кредитів ЄКТС.

Семестровий контроль –залік.

Місце, мета, завдання освітньої компоненти.

Місце освітньої компоненти «Іноземна мова професійного спрямування (англійська)» є інструментальним та компетентнісним місце в структурі освітньо-професійної програми «Клінічна психологія» для другого (магістерського) рівня вищої освіти. Вона виступає як невід’ємна складова професійної підготовки сучасного магістра-психолога, забезпечуючи його інтеграцію в міжнародний науковий та практичний простір.

Метою освітньої компоненти є: формування у здобувачів вищої освіти здатності ефективно та впевнено використовувати англійську мову для вирішення комунікативних завдань у професійній, академічній та науково-дослідній діяльності.

Завданнями освітньої компоненти є:

- Сформувати та розширити термінологічний апарат та лексичний запас, необхідний для вільного спілкування на професійні теми у відповідній галузі;
- Навчити писати академічні тексти (анотації, есе, огляди) за фахом відповідно до міжнародних стандартів;
- Сформувати навички проведення презентацій та участі в наукових дискусіях на психологічну тематику англійською мовою;

Удосконалити навички аудіювання та критичного читання професійно орієнтованих текстів та медіаматеріалів

Компетентності здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Зміст компетентності
Інтегральна компетентність	
ІК1.	Здатність вирішувати складні завдання і проблеми у процесі навчання та професійної діяльності у сфері клінічної психології, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності	
ЗК 1.	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
ЗК 5.	Цінувати та поважати різноманітність та мультикультурність.
ЗК 10.	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
Фахові компетентності	
СК 8.	Здатність оцінювати межі власної фахової компетентності та підвищувати професійну кваліфікацію.
СК 9.	Здатність дотримуватися у фаховій діяльності норм професійної етики та керуватися загальнолюдськими цінностями.

Програмні результати здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Програмні результати
ПР 1.	Здійснювати пошук, опрацювання та аналіз професійно важливих знань із різних джерел із використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій.
ПР 7.	Доступно і аргументовано представляти результати досліджень у писемній та усній формах, брати участь у фахових дискусіях.
ПР 8.	Оцінювати ступінь складності завдань діяльності та приймати рішення про звернення за допомогою або підвищення кваліфікації.

2. ПРОГРАМА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

Структура освітньої компоненти

№ теми	Назва розділів і тем	Кількість годин					
		Всього	Аудит.	у тому числі			
				Лекції	Прак.	Інд.	С.р.
1	Тема 1 The Subject Matter of Psychology and Research Methods	8	2		2		6
2	Тема 2 Brain and Behaviour	8	3		2	1	5
3	Тема 3 Human Development	8	2		2		6
4	Тема 4 Sensation and Perception	8	2		2		6

5	Тема 5 States of Consciousness	8	3		2	1	5
6	Тема 6 Conditioning and Learning	8	2		2		6
7	Тема 7 Memory	8	2		2		6
8	Тема 8 Intelligence, Cognition, Language and Creativity	8	2		2		6
9	Тема 9 Motivation and Emotion	8	3		2	1	5
10	Тема 10 Personality	8	2		2		6
11	Тема 11 Health, Stress and Coping	8	2		2		6
12	Тема 12 Psychological Disorders	8	2		2		6
13	Тема 13 Therapies	9	3		2	1	6
Всього годин		105	30		26	4	75

Зміст освітньої компоненти

Тема 1 Обговорення основних напрямів сучасної психології (behaviorism, cognitivism, psychoanalysis etc.) та їх предмету дослідження. Аналіз та порівняння основних методів дослідження (experimental, correlational, descriptive methods). Розбір структури наукової статті в галузі психології (APA Style).

Література <https://www.verywellmind.com>, <https://www.simplypsychology.org>

Тема 2 Вивчення та обговорення ключової лексики, пов'язаної з нейроанатомією (e.g., *cerebral cortex*, *limbic system*, *neurons*). Аналіз науково-популярного відео

(https://www.ted.com/talks/michael_merzenich_growing_evidence_of_brain_plasticity) про зв'язок мозку та поведінки. Дискусія на тему "How does brain plasticity affect our ability to change?" Література <https://www.neurotrackerx.com/post/5-of-the-best-ted-talks-on-brain-health>

Тема 3 Обговорення ключових теорій розвитку (Piaget's stages of cognitive development, Erikson's stages of psychosocial development). Аналіз кейсів, що ілюструють різні етапи розвитку. Дебати на тему "Nature vs. Nurture in human development".

Тема 4 Вивчення термінології, пов'язаної з органами чуття та процесами сприйняття (*transduction*, *sensory adaptation*, *Gestalt principles*). Аналіз прикладів оптичних ілюзій та обговорення їх психологічних механізмів. Дискусія про роль культури у сприйнятті.

Тема 5 Обговорення різних станів свідомості: сон, сновидіння, гіпноз, медитація. Аналіз досліджень про функції сну. Дискусія на тему "Are hypnosis and meditation valid tools for psychotherapy?"

Тема 6 Вивчення ключових концепцій біхевіоризму: classical conditioning (Pavlov), operant conditioning (Skinner). Аналіз прикладів з повсякденного життя та терапевтичної практики (e.g., systematic desensitization). Рольова гра "Developing a token economy system for a specific behavior".

Тема 7 Обговорення моделей пам'яті (Atkinson-Shiffrin model, working memory). Вивчення лексики, пов'язаної з процесами пам'яті (*encoding, storage, retrieval, forgetting*). Аналіз феномену "false memories". Дискусія про надійність свідчень очевидців.

Тема 8 Дебати на тему "What is intelligence?": аналіз теорій (Spearman's g factor, Gardner's multiple intelligences, Sternberg's triarchic theory). Обговорення зв'язку між мовою та мисленням (Sapir-Whorf hypothesis). Аналіз кейсів про творче мислення.

Тема 9 Порівняння теорій мотивації (Maslow's hierarchy of needs, Herzberg's two-factor theory). Вивчення лексики для опису емоцій. Аналіз теорій емоцій (James-Lange, Cannon-Bard, Schachter-Singer). Дискусія про роль емоційного інтелекту.

Тема 10 Обговорення основних підходів до вивчення особистості: психоаналітичного (Freud), гуманістичного (Rogers, Maslow), теорії рис (Big Five). Аналіз та інтерпретація результатів проєктивних тестів (на прикладах).

Тема 11 Вивчення термінології, пов'язаної зі стресом (*stressor, eustress, distress*) та його фізіологією (General Adaptation Syndrome). Обговорення копінг-стратегій (*problem-focused vs. emotion-focused coping*). Аналіз кейсів про психосоматичні розлади.

Тема 12 Ознайомлення з основними категоріями розладів за DSM-5 (anxiety disorders, mood disorders, schizophrenia spectrum etc.). Аналіз клінічних кейсів для визначення симптомів та можливого діагнозу. Дискусія про стигматизацію психічних розладів.

Тема 13 Огляд основних напрямів психотерапії (psychodynamic, humanistic, cognitive-behavioral therapy). Порівняння їхніх цілей та технік. Рольова гра: симуляція фрагментів терапевтичних сесій у різних підходах.

Література

1. Coon, D., Mitterer, J. O., & Martini, T. S. (2021). *Psychology: Modules for active learning* (15th ed.). Cengage Learning.
2. Glendinning, E. H., & Howard, R. (2007). *Professional English in Use: Medicine*. Cambridge University Press.
3. McCarter, S. (2007). *Oxford English for Careers: Psychology*. Oxford University Press.
4. Short, J. (2010). *English for psychology in higher education studies*. Garnet Education.

Теми практичних (семінарських) занять освітньої компоненти

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1 The Subject Matter of Psychology and Research Methods	2
2	Тема 2 Brain and Behaviour	2
3	Тема 3 Human Development	2
4	Тема 4 Sensation and Perception	2
5	Тема 5 States of Consciousness	2
6	Тема 6 Conditioning and Learning	2

7	Тема 7 Memory	2
8	Тема 8 Intelligence, Cognition, Language and Creativity	2
9	Тема 9 Motivation and Emotion	2
10	Тема 10 Personality	2
11	Тема 11 Health, Stress and Coping	2
12	Тема 12 Psychological Disorders	2
13	Тема 13 Therapies	2
Разом		26

Література

1. Coon, D., Mitterer, J. O., & Martini, T. S. (2021). *Psychology: Modules for active learning* (15th ed.). Cengage Learning.
2. Glendinning, E. H., & Howard, R. (2007). *Professional English in Use: Medicine*. Cambridge University Press.
3. McCarter, S. (2007). *Oxford English for Careers: Psychology*. Oxford University Press.
4. Short, J. (2010). *English for psychology in higher education studies*. Garnet Education.

Самостійна робота освітньої компоненти

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1 The Subject Matter of Psychology and Research Methods	6
2	Тема 2 Brain and Behaviour	5
3	Тема 3 Human Development	6
4	Тема 4 Sensation and Perception	6
5	Тема 5 States of Consciousness	5
6	Тема 6 Conditioning and Learning	6
7	Тема 7 Memory	6
8	Тема 8 Intelligence, Cognition, Language and Creativity	6
9	Тема 9 Motivation and Emotion	5
10	Тема 10 Personality	6
11	Тема 11 Health, Stress and Coping	6
12	Тема 12 Psychological Disorders	6
13	Тема 13 Therapies	6
Разом		75

Завдання для самостійної роботи

Тема 1 The Subject Matter of Psychology and Research Methods

Завдання 1. Прочитати та підготувати короткий усний огляд статті "The 7 Major Perspectives in Psychology" <https://www.verywellmind.com/perspectives-in-modern-psychology-2795595>.

Завдання 2. Скласти глосарій з 15 ключових термінів, що стосуються методів дослідження в психології (e.g., *independent variable, control group, double-blind study*).

Завдання 3. Знайти та проаналізувати розділ "Methods" у будь-якій англійській науковій статті за вашим фахом, визначивши тип дослідження.

Тема 2 Brain and Behaviour

Завдання 1. Підготувати коротку презентацію (3-5 слайдів) про функції однієї з частин мозку (e.g., *the role of the amygdala in emotion*).

Завдання 2. Написати коротке есе (200-250 слів) на тему "Is 'neuro-everything' a productive trend in modern psychology?"

Завдання 3. Прочитати статтю про випадок Файніаса Гейджа (Phineas Gage) та підготувати усний переказ його історії та значення для нейропсихології <https://www.verywellmind.com/phineas-gage-2795244>.

Тема 3 Human Development

Завдання 1. творити порівняльну таблицю теорій Піаже та Виготського англійською мовою.

Завдання 2. Написати рефлексивне есе (200-250 слів) на тему "Which stage of Erikson's theory do I find most challenging in modern society and why?"

Завдання 3. Переглянути документальний фільм "The Up Series" (фрагменти) <https://www.youtube.com/playlist?list=PLLTWYyyY1AAFlcYwnB8m8jrSrZv6QWp0R> та підготувати усний аналіз розвитку одного з персонажів.

Тема 4 Sensation and Perception

Завдання 1. Підготувати 3 приклади оптичних ілюзій та пояснити їх з точки зору психології сприйняття англійською мовою.

Завдання 2. скласти глосарій з 10 термінів, що стосуються принципів гештальт-психології.

Завдання 3. Написати короткий огляд наукової статті про вплив кольору на психологічний стан людини.

Тема 5 States of Consciousness

Завдання 1. Прочитати статтю про теорії сновидінь (Freud's vs. activation-synthesis model) та підготувати усне порівняння.

Завдання 2. Написати есе (200-250 слів) про переваги та ризики використання медитативних практик у сучасному житті.

Завдання 3. Підготувати коротку доповідь про психологічні ефекти однієї з психоактивних речовин (на вибір).

Тема 6 Conditioning and Learning

Завдання 1. Описати 3 приклади класичного та оперантного обумовлення з власного досвіду англійською мовою.

Завдання 2. Проаналізувати кейс "Little Albert experiment" з етичної точки зору.

Завдання 3. Створити схему, що ілюструє різницю між *positive reinforcement*, *negative reinforcement*, and *punishment*.

Тема 7 Memory

Завдання 1. Підготувати презентацію про один із видів амнезії (*anterograde or retrograde*).

Завдання 2. Написати коротке есе про практичні техніки покращення пам'яті (*mnemonics*), спираючись на психологічні дослідження.

Завдання 3. Проаналізувати дослідження Елізабет Лофтус (Elizabeth Loftus) про ефект дезінформації та його значення для юридичної психології.

Тема 8 Intelligence, Cognition, Language and Creativity

Завдання 1. Пройти один з онлайн-тестів на тип інтелекту за Гарднером та проаналізувати результати в короткому есе.

Завдання 2. Написати огляд статті про когнітивні упередження (*cognitive biases*) та їх вплив на прийняття рішень.

Завдання 3. Підготувати доповідь про психологічні аспекти білінгвізму.

Тема 9 Motivation and Emotion

Завдання 1. Проаналізувати власну мотивацію до навчання в магістратурі через призму однієї з теорій мотивації.

Завдання 2. Скласти "емоційний щоденник" за один день, фіксуючи та аналізуючи свої емоції англійською мовою.

Завдання 3. Підготувати коротку презентацію про культурні відмінності у вираженні емоцій.

Тема 10 Personality

Завдання 1. Пройти онлайн-тест "Big Five Personality Traits" та написати рефлексивне есе про свої результати. https://personality.co/big5-test?gclid=Cj0KCQiA0p7KBhCkARIsAE6XlakCoLHhX647mBaHQ2onZv6KmdJqNmnCYDjMAjU2hcJNh4YTCAvJgqYaAqvzEALw_wcB&utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=23296896410&utm_content=187856916454&utm_term=big%20five%20personality%20traits%20test&matchtype=e&device=c&gad_source=1&gad_campaignid=23296896410&gbraid=0AAAABCDT4dwVWQLLLzt-Cas4ty2ixMBKX

Завдання 2. Підготувати порівняльний аналіз захисних механізмів (*defense mechanisms*) за Фрейдом.

Завдання 3. Проаналізувати біографію відомої особистості через призму гуманістичної теорії особистості.

Тема 11 Health, Stress and Coping

Завдання 1. Проаналізувати власний типовий спосіб реагування на стрес та визначити домінуючі копінг-стратегії.

Завдання 2. Написати огляд наукової статті про вплив стресу на імунну систему.

Завдання 3. Розробити коротку програму стрес-менеджменту (5-7 кроків) англійською мовою, спираючись на психологічні техніки.

Тема 12 Psychological Disorders

Завдання 1. Обрати один психічний розлад та підготувати його детальний опис (симптоми, поширеність, можливі причини) за матеріалами АРА або WHO.

Завдання 2. Переглянути художній фільм, де зображено персонажа з психічним розладом (напр., "A Beautiful Mind" <https://www.tvguide.com/movies/a-beautiful-mind/2030136353/>), та написати короткий аналіз достовірності зображення.

Завдання 3. Створити інформаційний буклет англійською мовою про один з розладів з метою дестигматизації.

Тема 13 Therapies

Завдання 1. Створити порівняльну таблицю трьох основних видів психотерапії (цілі, роль терапевта, техніки).

Завдання 2. Проаналізувати відеозапис демонстраційної сесії одного з відомих терапевтів (напр., Карла Роджерса, Альберта Елліса) та визначити використані техніки.

Завдання 3. Написати есе на тему "What are the ethical challenges in modern psychotherapy?".

Література

1. Coon, D., Mitterer, J. O., & Martini, T. S. (2021). *Psychology: Modules for active learning* (15th ed.). Cengage Learning.
2. Glendinning, E. H., & Howard, R. (2007). *Professional English in Use: Medicine*. Cambridge University Press.
3. McCarter, S. (2007). *Oxford English for Careers: Psychology*. Oxford University Press.

3. ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Обладнання: аудіо- та відео програвачі

4. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Курс викладається у формі практичних занять (26 год.) індивідуальних консультацій (4 год.), організації самостійної роботи студентів (75 год.).

Курс базується на інтерактивних та практико-орієнтованих методах навчання. Основу складають: комунікативний метод, метод проєктів (підготовка презентацій та портфоліо), метод кейсів (аналіз професійних ситуацій), рольові ігри (співбесіди, переговори), групові дискусії та дебати.

5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ ТА РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання освітньої компоненти є:

Методи поточного контролю: Активна участь у практичних заняттях: оцінюється участь у дискусіях, рольових іграх, виконання вправ.

- *домашні письмові завдання:* написання есе, анотацій, аналізу, огляду статей;
- *усні презентації:* короткі виступи на практичних заняттях.

Методи підсумкового контролю: Проводиться з метою оцінювання результатів навчання наприкінці семестру, відповідно до навчального плану у вигляді семестрового заліку, в терміни, встановлені графіком навчального процесу та в обсязі навчального матеріалу, визначеному робочою програмою дисципліни.

- *тест* (набір стандартизованих завдань з визначеного матеріалу, який встановлює ступінь засвоєння його студентами);
- *фінальна презентація* на професійну тему.

Форми контролю та критерії оцінювання результатів навчання

Форми поточного контролю:

Практичні заняття. Максимальна оцінка за виконання практичних завдань становить 4 бали. Практичні заняття оцінюються за такими критеріями:

- **3 бали:** надано повну, точну та добре аргументовану відповідь на поставлені питання. Продемонстровано глибоке розуміння матеріалу та вміння його аналізувати. Здобувач активно бере участь у обговоренні матеріалу.
- **2 бали:** відповідь є правильною по суті, але містить незначні неточності, є неповною, містить поодинокі граматичні, лексичні, фонетичні помилки. Здобувач бере участь у обговоренні матеріалу.
- **1 бал:** надана неповна відповідь, містить значні граматичні, лексичні, фонетичні помилки.
- **0 балів:** відповідь відсутня або не відповідає суті завдання. Помилки унеможливають розуміння суті відповіді

Письмові завдання. Максимальна оцінка за виконання письмових завдань становить 3 бали. Письмові завдання оцінюються за такими критеріями:

- **3 бали:** завдання виконано у повному обсязі. Зміст повністю відповідає темі та вимогам. Робота має чітку, логічну структуру, що відповідає стандартам жанру (напр., есе). Продемонстровано глибоке розуміння теми та вміння аналітично підходити до завдання. Продемонстровано багатий словниковий запас, включаючи професійну термінологію, яка використана точно та доречно. Граматичні структури різноманітні та правильні. Стиль відповідає вимогам (формальний/академічний). Орфографічні та пунктуаційні помилки практично відсутні.
- **2 бали:** завдання виконано, зміст є правильним по суті, але може бути не повністю розкритим або містити незначні відхилення від теми. Структура роботи в цілому логічна, але можуть бути незначні недоліки в організації тексту. Словниковий запас достатній,

професійна лексика використана в цілому коректно. Наявні поодинокі граматичні, лексичні або стилістичні помилки, які не ускладнюють загального розуміння тексту.

- **1 бал:** завдання виконано частково. Зміст відповідає темі лише в загальних рисах, розкрито поверхово. У структурі роботи є помітні порушення логіки або вимог жанру. Словниковий запас обмежений, що призводить до повторів. Наявні систематичні граматичні та лексичні помилки, які іноді ускладнюють розуміння окремих речень, але не спотворюють загальний зміст.

- **0 балів:** зміст роботи лише частково стосується теми. Відповідь є неповною, фрагментарною. Структура тексту нечітка або відсутня. Численні грубі граматичні, лексичні та стилістичні помилки, що значно ускладнюють розуміння суті викладеного.

Підсумкова оцінка формується шляхом додавання балів, отриманих за кожне з практичних занять та виконання письмових завдань. Для отримання максимального балу необхідно надати прийняти активну участь у кожному з практичних занять та виконати всі письмові завдання.

Форма підсумкового семестрового контролю:

Контрольний тест. Тест включає 20 питань, які орієнтовані на глибоке засвоєння професійної лексики. Час виконання тестового завдання – 20 хв. Максимальна сума балів – 20 (**1 бал:** за кожную правильну відповідь).

Фінальна презентація на професійну тему (максимум 20 балів)

Фінальна презентація є формою підсумкового контролю, що дозволяє комплексно оцінити набуті навички академічної та професійної комунікації англійською мовою. Презентація проводиться у форматі виступу на міні-конференції тривалістю 8-10 хвилин. Студент має продемонструвати здатність чітко, логічно та переконливо представити тему, пов'язану з його магістерським дослідженням або актуальною проблемою в галузі психології, використовуючи відповідну термінологію та візуальні матеріали (слайди).

Оцінювання здійснюється за чотирма основними критеріями, кожен з яких оцінюється за 5-бальною шкалою. Підсумкова оцінка є сумою балів за всіма критеріями.

Критерії оцінювання:

1. Зміст та структура (максимум 5 балів). Цей критерій оцінює якість представленого матеріалу, його логічну організацію та глибину розкриття теми.

- **5 балів:** Тема розкрита повністю, глибоко та всебічно. Презентація має чітку логічну структуру (вступ, основна частина, висновки). Аргументи є переконливими, добре обґрунтованими та підкріплені релевантними прикладами або даними. Продемонстровано високий рівень самостійного опрацювання та аналізу матеріалу.
- **4 бали:** Тема розкрита, але можуть бути незначні прогалини в глибині аналізу. Структура презентації в цілому логічна, але переходи між частинами можуть бути не завжди плавними. Аргументація є правильною, але не завжди достатньо деталізованою.
- **3 бали:** Тема розкрита поверхово. У структурі презентації є суттєві логічні порушення. Аргументи слабкі, недостатньо обґрунтовані. Матеріал має переважно реферативний, а не аналітичний характер.

- **1-2 бали:** Тема не розкрита. Матеріал неструктурований, фрагментарний. Аргументація відсутня або хибна.
- **0 балів:** Робота не виконана.

2. Мовне оформлення: лексика та граматики (максимум 5 балів). Цей критерій оцінює рівень володіння англійською мовою, точність та доречність використання професійної термінології та граматичних конструкцій.

- **5 балів:** Продемонстровано широкий діапазон академічної та професійної лексики, яка використовується точно та доречно. Граматичні структури різноманітні та складні, помилки практично відсутні та не впливають на розуміння.
- **4 бали:** Лексичний запас достатній для розкриття теми, професійна термінологія використовується в цілому коректно. Можуть траплятися окремі граматичні або лексичні помилки, які не ускладнюють розуміння.
- **3 бали:** Лексичний запас обмежений, що іноді призводить до повторів або неточностей у висловлюваннях. Наявні систематичні граматичні помилки, які можуть частково ускладнювати розуміння.
- **1-2 бали:** Вузький словниковий запас, численні грубі лексичні та граматичні помилки, що значно ускладнюють розуміння змісту.
- **0 балів:** Рівень мовлення не дозволяє оцінити зміст презентації.

3. Навички презентації та подача матеріалу (максимум 5 балів). Цей критерій оцінює усні навички, включаючи вимову, інтонацію, темп мовлення, а також якість візуального супроводу та контакт з аудиторією.

- **5 балів:** Вимова чітка, інтонація виразна, темп мовлення адекватний. Доповідач впевнено тримається, підтримує зоровий контакт з аудиторією. Слайди оформлені професійно, візуально привабливі, інформативні та не переобтяжені текстом.
- **4 бали:** Вимова та інтонація в цілому зрозумілі, але можуть бути незначні недоліки. Контакт з аудиторією підтримується, але не завжди впевнено. Слайди оформлені добре, але можуть містити незначні недоліки.
- **3 бали:** Проблеми з вимовою або інтонацією іноді ускладнюють сприйняття. Доповідач переважно читає з нотаток або слайдів, контакт з аудиторією слабкий. Слайди переобтяжені текстом або візуально непривабливі.
- **1-2 бали:** Вимова та темп мовлення роблять виступ важким для розуміння. Контакт з аудиторією відсутній. Візуальні матеріали неякісні або відсутні.
- **0 балів:** Виступ не відбувся.

4. Участь у дискусії: відповіді на запитання (максимум 5 балів). Цей критерій оцінює здатність студента вести наукову дискусію англійською мовою, розуміти запитання та надавати на них чіткі, аргументовані відповіді.

- **5 балів:** Студент повністю розуміє всі запитання, включаючи складні та непрямі. Відповіді є повними, точними, добре аргументованими та демонструють глибоке володіння темою. Впевнено використовує мовні засоби для ведення дискусії.
- **4 бали:** Студент розуміє більшість запитань, іноді може потребувати уточнення. Відповіді в цілому правильні та доречні, але можуть бути недостатньо розгорнутими.
- **3 бали :** Студент розуміє лише прості, прямі запитання. Відповіді є частковими, не завжди точними або недостатньо аргументованими. Відчуваються труднощі з формулюванням думки англійською мовою.
- **1-2 бали:** Студент не розуміє більшість запитань або не може надати змістовну відповідь.

- **0 балів:** Студент відмовляється відповідати на запитання.

Оцінювання окремих видів навчальної роботи

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Кількість балів	Максимальна кількість балів (сумарна)
Практичні заняття	3	39
Письмові завдання	3	21
Контрольний тест	20	20
Фінальна презентація	20	20
		100

Розподіл балів освітньої компоненти з формою контролю іспит/залік

Поточне оцінювання (бали)	Залік (бали)	Сума балів
60	40	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Для оцінювання результатів навчання застосовується 100-бальна шкала оцінювання.

Сума балів	Оцінка ECTS	Національна оцінка	
		Екзамен	Залік
90-100	A	Відмінно	зараховано
82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)	
74-81	C	Добре (в загальному правильна робота з певною кількістю грубих помилок)	
64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)	
60-63	E	Задовільно (задовольняє мінімальні критерії)	
35-59	FX	Незадовільно (із можливістю повторного складання)	не зараховано
1-34	F	Незадовільно (із обов'язковим повторним вивченням дисципліни)	

6. ОРИЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

1. A defense mechanism in which a person unconsciously attributes their own unacceptable thoughts or feelings to another person is known as _____.
2. The stage of sleep characterized by rapid eye movements, vivid dreams, and increased brain activity is called _____ sleep.
3. A type of learning in which a neutral stimulus comes to elicit a response after being paired with a stimulus that naturally elicits that response is called _____.
4. The part of the personality in psychoanalytic theory that represents internalized ideals and provides standards for judgment is the _____.
5. A mental shortcut or rule-of-thumb that allows for quick problem-solving and judgment is known as a(n) _____.
6. The tendency to search for, interpret, favor, and recall information in a way that confirms one's preexisting beliefs is called _____.
7. The basic building blocks of the nervous system that transmit nerve impulses are called _____.
8. A psychological disorder characterized by excessive worry and anxiety about a variety of events or activities is _____ disorder.
9. The process of organizing items into familiar, manageable units, often automatically, to improve memory is known as _____.
10. The phenomenon where an individual's performance is improved by the presence of others is called _____.
11. A therapeutic approach that focuses on changing maladaptive patterns of thinking and behavior is _____ - _____ therapy (CBT).
12. The theory that motivation is driven by the desire to maintain a state of internal balance or equilibrium is called _____ theory.
13. The part of the brain primarily involved in memory formation, particularly long-term memory, is the _____.
14. A system for describing and classifying psychological disorders, published by the American Psychiatric Association, is the _____.
15. The discomfort felt when holding two or more conflicting cognitions (ideas, beliefs, values, emotional reactions) is known as _____.
16. The "feel-good" neurotransmitter associated with reward, motivation, and pleasure is _____.
17. A type of memory that holds a small amount of information in mind in an active, readily available state for a short period is _____ memory.
18. The developmental stage in which a child learns to use language but does not yet comprehend the mental operations of concrete logic is Piaget's _____ stage.
19. A persistent, irrational fear of a specific object, activity, or situation is called a(n) _____.

20. The principle that states that performance on challenging tasks increases with arousal up to a point, beyond which performance decreases, is known as the _____ - _____ Law.

7. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

Підручники:

1. Coon, D., Mitterer, J. O., & Martini, T. S. (2021). *Psychology: Modules for active learning* (15th ed.). Cengage Learning.
2. Glendinning, E. H., & Howard, R. (2007). *Professional English in Use: Medicine*. Cambridge University Press.
3. McCarter, S. (2007). *Oxford English for Careers: Psychology*. Oxford University Press.
4. Short, J. (2010). *English for psychology in higher education studies*. Garnet Education.

Інформаційні ресурси:

1. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>
2. <https://www.apa.org/>
3. <https://www.apa.org/pubs/databases/psycinfo>
4. <https://www.bps.org.uk/>
5. <https://www.coursera.org/browse/health/psychology>
6. <https://www.simplypsychology.org>
7. <https://www.ted.com>
8. <https://www.verywellmind.com>
9. <https://www.youtube.com/@AmericanPsyAssoc>